



РЕАГОВАЊА

Милијана Балетић
субота, 19. октобар 2013.

К О С У Б А Л Е Т И Ћ И (ОДГОВОР НА КОМЕНТАР КОЈИ СЕ ПОЈАВИО НА ОВОМЕ САЈТУ)

Коментар особе сакривене под именом [MrDimitrijetucovic](#), који се појавио на овоме сајту, натерао ме је да прекршим правило и одговорим. Пре него што изнесем податке о пореклу Балетића, цитираћу поменути коментар како би они који ово буду читали имали увид у те „аргументе“: „[Crna MILIJANA ako je i jedan novinar zaslužio da bude UHAPŠEN i osuđen na DUGOGODIŠNJU ROBIJU za širenje međunacionalne mržnje i ratno HUŠKANJE to si onda ti. Ja zaista ne znam što to nije u redu s tobom? Radiš li to zbog para ili ti toliko smeta ROĐENO ALBANSKO PORIJEKLO. Svi Baletići su ALBANCI- porijeklom prezime su dobili od ALBANSKE RIJEČI BALLE – to znači CHELO. Eto sad znaš da i drugi znaju ko si i šta si. Znam da ćeš izbrisati ovaj komentar.](#)

Господине „[MrDimitrijetucovic](#)“, не улазим у то који комплекси и проблем идентитета Вас терају да кријете своје име, али, морам Вас обрадовати, не морате имати страх да ће Ваш коментар бити избрисан са мог сајта. Напротив, неизмерно сам Вам захвална што сам Вашим коментаром добила могућност, без тога било би непримерено, да кажем ко су Балетићи и које је њихово порекло, на које сам, као потомак и једна од Балетића, неизмерно поносна!

Најбоље до сада сабрана историјска грађа на једном месту о породици Балетић и њеном пореклу, налази се у књизи „Други о Балетићима“, коју се потрудио да приреди мој блиски рођак, високообразовани и угледни интелектуалац Василије-Мујо Балетић. Литература која је коришћена за ову књигу наведена је на њеном крају на три стране, међу којом су и подаци из дела Петра II Петровића Његоша, Симе Милутиновића – Сарајлије, Краља Николе, Цетињског архива, Архива „Глас Црногораца“ („О посјети Књаза Николе кући Балетића“), Радована Зоговића (Црногорске епске пјесме разних времена-Антологија), „Књижевни лист“ и друго! У овој књизи „Други о Балетићима“, како и сам наслов каже, налази се документација о Балетићима

којој сведоче владике, краљеви, архиви световни и црквени, а не Балетићи о себи! Па ево цитата из наведене књиге, који говори о томе ко су Балетићи, од кога воде порекло и откуд презиме Балетић: „Историчар Андрија Лубурић у својим записима АС -ЗАЛ -К-14-52, о поријеклу Балетића, између осталог пише: 'Они су од ћерке Вука Мандушића, који је живео у Кутима (Чево), а посечен 1714. године. Она је била удата у Куче, остала удова и са мушким дететом Балетом дошла у род. Кад погине Вук и два му сина, сво њихово имање припаде Балети, Вукову унуку од ћерке' “(„Други о Балетићима“ страна 10)!

Сви који су читали „Горски вијенац“ и „Спјев Краља Николе“, као и осталу историјску грађу Црне Горе, знају да су Вук Мандушић, као и његов унук Балета, незаобилазне историјске личности којима су се дивили и о њима певали и писали владике, владари и интелектуалци тога доба! Толико што се тиче истине о породици Балетић и њеном пореклу и презимену! Што се тиче Вашег мишљења о мом новинарском раду, не бих у то улазила, о њему најбоље говори и овај мали део из мог новинарског опуса који сам ставила на овај сајт, а коначну пресуду о мом раду донеће време! Иначе, све што радим и што сам радила, радим тако како не бих обрукала своје славне претке и своје порекло на које сам неизмерно поносна!

Овим је моја полемика с Вама, господине „[MrDimitrijetucović](#)“, завршена!

Милијана Балетић